

IV (1980), 4

„Notre illustre Père et chandelier...“, с. 3–8.

СТАТИИ / СТАТЪИ / ARTICLES

Боню Ангелов (София, България). Кирил и Методий в старата руска литература (XI–XIV в.), с. 8–18.

Л. П. Саенко (Москва, СССР). К истории славянского перевода текста Лествицы Иоанна Синайского, с. 19–24.

Georgi Dančev (V. Târnovo, Bulgarie). Les copies slaves du „Recueil de prières...“ du moine Tikara considérées à tort jusqu’à présent comme l’oeuvre de Démétrios Cantacuzène, с. 25–39.

Julia Alissandratos (Cambridge, USA). The Structure of Gregory Camblac’s Sermon on Euthymius in the Context of Byzantine and Medieval Slavic Literature, с. 40–57.

Иван Радев (В. Търново, България). Върху съдържанието на „Стематографията“ от Христофор Жерафович, с. 58–62.

Reiner Eckert (Leipzig, DDR). Notizen zu altbulg. бракъ, браци – ‘Hochzeit, Heirat’, с. 63–71.

Димитър Кенанов (В. Търново, България). Литературные источники „Жития Иллариона Мегленскаго“ Евфимия Търновского, с. 72–86.

Bojan Džonov (Sofia, Bulgarie). Le modèle de confession chez les bogomiles et les cathares, с. 87–92.

Стефан Смядовски (София, България). Към езиковата характеристика на българските кирилски надписи до XV в., с. 93–101.

Georgi Sotirov (Sofia, Bulgarien). Die Beatus Cyrillus Legende und ihre Stelle unter den Geschichtsquellen über das Werk der Brüder Cyrill und Metkodium, с. 102–107.

ПРЕГЛЕД / ОБЗОРИ И РЕЦЕНЗИИ / SURVEY AND BOOK REVIEWS

Dimităr Angelov (Sofia, Bulgaria). Sources of Bulgarian History from the Middle Ages up to 1944, с. 108–113.

Екатерина Дограмаджиева (София, България). Нова, оригинална разработка на въпросите на старобългарския език, с. 114–118.

Ernst Eichler (Leipzig, DDR). Wissenschaftliches Kolloquium über das Schaffen August Leskiens, с. 119–121.

Елена Тончева (София, България). „Йоан Кукузел – живот, творчество, епоха“, с. 122–128.