

СТАТИИ / СТАТЪИ / ARTICLES

- Донка Петканова (София, България)*. Апокрифната литература и личното творчество на старобългарските писатели, с. 3–9.
- Ion-Radu Mircea (Bucarest, Roumanie)*. Un manuscrit inconnu de 1360, с. 10–39.
- Sava Penkov (Sofia, Bulgaria)*. Bulgaro-Byzantine Treaties during the Early Middle Ages, с. 40–52.
- Evgenij Teodorov (*Sofia, Bulgarien*). Ein wahrscheinlicher alter Prototyp im bulgarischen epischen Volkslied, с. 53–67.
- Teodosi Smjadoviki (Šumen, Bulgarie)*. La liturgie de Saint Pierre et son application chez les Slaves, с. 68–77.
- Мария Рачева (София, България)*. Към ранните заемки от арабски произход в славянските езици: няколко редки астрономически названия – заемки в старобългарски или староруски език?, с. 78–84.
- Красимир Станчев (София, България)*. Неизвестные и малоизвестные болгарские рукописи в Париже, с. 85–97.
- Dimitâr Sâsâlov (Nesebar, Bulgarie)*. Reflets de la culture médiévale bulgare en Russie kiévienne durant la deuxième moitié du XI^e s., с. 98–105.
- Наталия Коссек (Москва, СССР)*. Евангелие Кохно (XIII век). Палеографические особенности, с. 106–111.
- Борис Симеонов (София, България)*. Булгари и Пугури, с. 112–116.
- Божидар Димитров (София, България)*. Една история на Охрид от 1655 година, с. 117–119.

ПРЕГЛЕД / ОБЗОРИ И РЕЦЕНЗИИ / SURVEY AND BOOK REVIEWS

- Константин Мечев (София, България)*. Литературная жизнь в России с X по XVII вв., с. 120–121.
- Донка Петканова (София, България)*. Принос в изследването на патеричните разкази, с. 122–124.
- Трифон Банков (София, България)*. Книга за основни проблеми на българската литературна история, с. 125–128.
- Анджей Сечковски (Варшава, Полша)*. Професор д-р Станислав Слонски, с. 129–132.