

СТАТИИ / СТАТЪИ / ARTICLES

- Венета Савова (София, България)*. Непознатото химнографско произведение на св. Климент Охридски за св. Алескей Човек Божи (предварителни бележки), с. 3–12.
- Андреана Костадинова (София, България)*. Службата за успение Богородично в Миней No 113 от сбирката на Народната библиотека „Св. св. Кирил и Методий“, с. 13–31.
- Боряна Велчева (София, България)*. Художествени изразни средства в дамаскините от XVII в. с оглед началото на новобългарския книжовен език, с. 32–52.
- Мария Мъжлекова (Велико Търново, България)*. Наблюдения върху употребата на приименни падежни форми с посесивно значение в старобългарските евангелски преписи, с. 53–75.
- Николай Овчаров (София, България)*. Златновезана дреха с монограми „цар на българи и гърци“ на българския владетел Иван Александър от църквата „Св. Никола“ край с. Станичене, Пиротско, с. 76–83.
- Диана Косева (Велико Търново, България)*. Два комплекта икони от 1616 и 1685 г. за иконостаса на църквата „Св. Георги“ във Велико Търново, с. 84–99.

ПРЕГЛЕД / ОБЗОРИ И РЕЦЕНЗИИ / SURVEY AND BOOK REVIEWS

- Десислава Найденова (София, България)*. Руският медиевист Ярослав Николаевич Шчапов на 75 години, с. 100–106.
- Екатерина Дограмаджиева (София, България)*. Тълковната палея – проблеми и решения, с. 107–110.
- Нели Ганчева (София, България)*. Историзмът и палеославистичната проблематика в докладите на XVIII Международен симпозиум “Obdobja”, с. 111–119.
- Маргарет Димитрова, Елисавета Мусакова (София, България)*. Международна конференция „Глаголицата и хърватският глаголизъм“ (2–6 октомври 2002 г., Хърватия), с. 120–128.