

СТАТИИ / СТАТЪИ / ARTICLES

- Предраг Матеич (Кълъмбъс, САЩ)*. Хилендарската научна библиотека и България – 40 години сътрудничество, с. 3–17.
- Аделина Ангушева-Тиханова (Манчестър, Великобритания), Искра Христова-Шомова (София, България)*. Образи и фигури в риторични и химнографски творби за св. Петър и Павел, представени в славянската традиция, с. 18–38.
- Лора Тасева (Берн, Швейцария / София, България)*. Антилатинската полемика на Григорий Палама и Варлаам Калабрийски в частите от XVI в. на кодекс Дачани 88 и славянската ръкописна традиция, с. 39–61.
- Маргарет Димитрова (София, България)*. Гръцките заемки гѣши ѿши и ѿпалнѣс, или как Константин Костенечки използва тълкуванията на Песен на песните в оригиналните си съчинения, с. 62–74.
- Мария Спасова (Велико Търново, България)*. Неизвестен славянски превод на правило ѡ• и ѡ• от Посланието на Дионисий Александрийски, с. 75–97.
- Вилъям Р. Федер (Дирфилд, САЩ)*. Плоская традиция текстов, с. 98–109.
- Светлина Николова (София, България)*. Неизвестно изследване на Григорий Илински за Пространното Методиево житие, с. 110–136.

CONTENTS

ARTICLES

- Predrag Matejic (Columbus, USA)*. The Hilandar Research Library and Bulgaria: 40 Years of Cooperation, 3–17.
- Adelina Angusheva-Tihanova (Manchester, Great Britain), Iskra Hristova-Shomova (Sofia, Bulgaria)*. Tropes and Verbal Images in Hymnographic and Liturgical Rhetoric Texts Dedicated to SS Peter and Paul in Medieval Slavonic Tradition, 18–38.
- Lora Tasseva (Bern, Switzerland / Sofia, Bulgaria)*. The Anti-Latin Polemic of Gregorius Palamas and Barlaam from Calabria in the 16th Century Parts of the Codex *Dečani 88* and the Slavic Handwriting Tradition, 39–61.
- Margaret Dimitrova (Sofia, Bulgaria)*. The Greek Loanwords *gypsi*, *ypsi*, and *epalxis*, or How Constantine of Kosteneč Used Commentaries on the Song of Songs in His Original Compositions?, 62–74.
- Maria Spasova (Veliko Tarnovo, Bulgaria)*. An Anonymous Translation into Slavonic of Precepts ѡ• and ѡ• in the Epistle by Dionysius of Alexandria, 75–97.
- William R. Veder (Deerfield, USA)*. Flat Tradition of Texts, 98–109.
- Svetlina Nikolova (Sofia, Bulgaria)*. An Unknown Study by Gregory Ilinsky on Vita Methodii, 110–136.