

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

### УЧАСТИЕ В ПРОЕКТИ

#### ПО ОПЕРАТИВНИ ПРОГРАМИ

1. Net4Society (FP7, Cooperation, 2007-2013) – участник като **национално контактното лице**.
2. Средновековна Европа – Средновековни култури и технологически ресурси“ (Medieval Europe – Medieval Cultures and Technological Resources Medioevo Europe), 2011–2015. Проект по програмата COST на Европейската комисия в областта Individuals, Societies, Cultures and Health – ISCH, акция IS 1005. зам. **член на Управителния съвет на проекта**.
3. "Стимулиране на развитието на научния потенциал в изследванията на културната памет, културното наследство и идентичности" Договор BG051PO001-3.3.06-0015, ОП „Развитие на човешките ресурси 2007-2013“ – **координатор**
4. Изграждане и развитие на Център за върхови постижения "Наследство БГ" (BG05M20P001-1.001-0001) по Оперативна програма НИРД (2018-2023); кльстър КИРИЛОМЕТОДИКОН – **ръководител**

#### РЪКОВОДСТВО

1. Ancient Graphic culture on the Balkans and the Paleography of --Medieval manuscripts (British council/University of Oxford 2000)
2. Покръстването на българите и кирило-методиевслият мотив в латинската историография. НФ НИ 2000-2003 ( награден от Изпълнителния съвет на фонда 2004 г.)
3. Латинските Cyrillomethodiana в Полша (Институт за славистика на ПАН/ КМНЦ в рамките на споразумението м/у БАН и ПАН), 2004 – 2005
4. Cultural, religious and philosophic aspects of the Slavic medieval literatures and their modern projections ( BAS and PAS 2006-2008; 2009-2011)
5. Стимулиране на развитието на научния потенциал в изследванията на културната памет, културното наследство и идентичности" Договор BG051PO001-3.3.06-0015, ОП „Развитие на човешките ресурси 2007-2013“ – координатор.

6. Scriptura & Cultura. Monastic Manuscript Collections as Common European cultural heritage“ – ЕБР (Румънска академия-БАН) 2014-2016; 2017-2019 – ръководител
7. "From the Holy Land to the Holy Church: Apostolic Missions and Pilgrimage and the Formation of Christianity during the Late Antiquity and Middle Ages" – ЕБР (ИзрАНИ – БАН), 2017-2019 – ръководител
8. The City in the Dynamic of Culture – reflections and inspirations on the field of South Slavic literatures and cultures from Middle Ages to Postmodern times – ЕБР (ПАН-БАН) 2018-2020 – ръководител
9. "The 18<sup>th</sup> c. preaching in the Slovak lands – a source of the Cyrillo-Methodian Tradition as National Identity Phenomenon" – SAIA grant (2017 – персонален проект)

## УЧАСТИЕ

1. „Извори за живота и делото на Кирил и Методий“ по договор с Националния фонд „Научни изследвания“ с международно участие (1992–1995 г.); след завършването му награден от фонда.
2. „Кирило-Методиевското културно наследство и неговите български и европейски измерения“ (2009-2013) по договор с Фонд „Научни изследвания“ с международно участие.
1. Културни връзки между Североизточна и Югоизточна Европа през Средновековието: кирилски паметници, южнославянски по произход, на територията на Великото Литовско княжество (с Катедрата по славянска филология във Вилнюския университет, Литва, 1995–1997 г., завършен, финансиран от Фондация „Отворено общество“);
2. Компютърна лингвистика, филологически изследвания и класическа филология (с Института по компютърна лингвистика в Пиза, Италия, 1995–1997 г., по спогодбата между БАН и CNR, завършен и работата е одобрена от БАН);
3. Виртуална библиотека и информационни инструменти за старобългаристиката и нейните извори (с Института по компютърна лингвистика в Пиза, 1998–2000 г., по спогодбата между БАН и CNR, завършен и работата е одобрена от БАН);
4. Българското средновековно културно наследство в Държавната научна библиотека „М. Горки“ в Одеса (с Държавната научна библиотека „М. Горки“ в Одеса, 2001–2003 г., завършен, финансиран от Програма „Европа“ на Представителството на Европейската комисия в България и Австрийския научен институт за Източна и Югоизточна Европа – офис София);

5. Византия и славяните: контакти и традиция (с Института по история на Словашката АН в Братислава, 2003–2005 г. по спогодбата между БАН и Словашката АН, завършен и работата е одобрена от БАН);
6. Рецепция на старобългарската колекция от хомилии „Студион“ в кирилската ръкописна традиция на литовско-полската общност през XVI–XVII в. (с Института за литовски език във Вилнюс, 2007–2009 г., по спогодбата между БАН и Литовската АН, завършен и работата е одобрена от БАН);
7. Библията в славянската традиция (с Катедрата по руска и славянска филология на Еврейския университет в Йерусалим, 2008–2010 г., по спогодбата между БАН и Израелската Академия на науките и хуманитаристиката, завършен и работата е одобрена от БАН);
8. Кирило-Методиевското наследство и националната идентичност на българите и словаците (с Института по славистика „Ян Станислав“ на Словашката АН в Братислава, 2008–2010 г., по спогодбата между БАН и Словашката АН, завършен и работата е одобрена от БАН).
9. Славянските извори за живота и делото на Кирил и Методий (IX–X в.) (с Института за изследване на европейската интелектуална лексика и история на идеите в Рим, 2010–2012, по спогодбата между БАН и CNR, завършен и работата е одобрена от БАН);
10. Библейските понятия в славянската традиция: езикови, текстологически и културно-исторически аспекти“ (с Катедрата по централноевропейски и източноевропейски култури на Еврейския университет в Йерусалим, 2011–2013, по спогодбата между БАН и Израелската Академия на науките и хуманитаристиката; завършен и работата е одобрена от БАН.
11. „Ранни еврейски и християнски творби и тяхното отражение в славянските извори: образци, текстове, разпространение“ („Early Jewish and Christian Religious Discourses and Their Reflection in Slavic Sources: patterns, texts and dissemination“) с Еврейския университет в Йерусалим по спогодбата на БАН с Израелската академия на науките и хуманитаристиката, 2014–2016.
12. “ Библейският текст в южнославянските литератури от Средновековието до Новото време (Функции, рецепция, интерпретации ” ЕБР между БАН и ПАН (И-т за литература и Институт за славистика, 2014-2016.

