

Традиция. Приемственост. Новаторство: В памет на Петър Динеков. –
София: КМНЦ, 2001. – 592 с.

Съдържа:

<i>КОСЕВ, Константин</i> . Бележит учен – хуманист и общественик	5–6
<i>НИКОЛОВА, Светлина</i> . 90 години от рождението на академик Петър Динеков	7–16
<i>ХОЛЕВИЧ, Йорданка</i> . „Учебникът“ („Български фолклор“. Ч. 1, 1959)	17–20
<i>КУЛАГИНА, Алла</i> . Проблеми теории фольклора в трудах академика П. Динекова	21–25
<i>ЛЕКОВ, Дочо</i> . Академик Петър Динеков – изследовател и популяризатор на българската възрожденска литература	26–33
<i>НИКОЛОВА, Юлия</i> . За „Особености на литературното развитие през епохата на Възраждането“	34–39
<i>ДИМЧЕВА, Наташа</i> . Документалното наследство на акад. Петър Динеков	40–43
<i>ЯНАКИЕВА, Татяна, Радка КОЛЕВА</i> . Книги с дарствени надписи в личната библиотека на академик Петър Динеков	44–48
<i>АСЕНОВА, Петя</i> . „Ден – светъл и прозрачен“	49–52
<i>ИВАНОВА, Климентина</i> . Един неизвестен за славянската агиография светец – Михаил Халкидонски (Михаил Нови Чудотворец)	53–63
<i>ТАХИАОС, Антоний-Емил</i> . Отзвучи от Българското възраждане в славянските ръкописи на руския манастир „Св. Пантелеймон“ в Света гора	64–73
<i>МИЛТЕНОВА, Анисава</i> . Библейският текст и въпросо-ответните текстове от катехитичен тип (върху материал от така наречената „Беседа на тримата светители“	74–86
<i>СТОЙКОВА, Ана</i> . Българският свети Георги между Киев и Константинопол	87–93
<i>BARLIEVA, Slavia</i> . Eine Handschrift des Byzantinischen Rechts aus der Sammlung des staatlichen Historischen Museums in Moskau (GIM, Syn. gr. 286)	94–99
<i>ТЪПКОВА-ЗАИМОВА, Василка</i> . Няколко бележки към ранните издания на Дюканжовия списък (Мишел Лекиен и Йосиф Асемани)	100–111
<i>КОЦЕВА, Елена</i> . Украсата на Каракалския апостол	112–121
<i>ЯНКОВА, Венета</i> . Манастирът – сакрум, крепост и хоризонт	122–131
<i>НИХОРИТИС, Константинос</i> . Светогорската килия „Св. Николай“ в Иверския скит като център за подготовка на българското новомъченичество	132–145
<i>ТОМОВА, Елена</i> . Пространното житие на свети Иван Рилски от Георги Скилица в ръкописните сборници от XV-XVIII век	146–157
<i>КАРАДЖОВА, Даринка</i> . За един ръкопис-автограф на българския книжовник Йосиф Хилендарски	158–166
<i>МУСАКОВА, Елисавета, Марлена ДИМОВА</i> . Един новопостъпил фрагмент от гръцки ръкопис в Народната библиотека в София (Изборно Евангелие и Апостол от НБКМ, Гр. 1/1999 и НБКМ Гр. 13)	167–170
<i>СТАНКОВА, Радослава</i> . Идентификация на един фрагмент от служебен миней за октомври в НБКМ	171–177
<i>ДЖУРОВА, Аксиния, Вася ВЕЛИНОВА</i> . Нов етрополски дамаскин в сбирката на Центъра за славяно-византийски проучвания „Проф. Иван Дуйчев“ ...	178–184
<i>АТАНАСОВА, Десислава</i> . Къде св. Прокоп е изучил славянското писмо?	185–192

<i>ЧЕШМЕДЖИЕВ, Димо.</i> Няколко бележки към Проложното житие на Михаил Воин	193–198
<i>ИВАНОВА, Мая.</i> Едно изречение от Пространното житие на св. Константин-Кирил. Лексикални варианти	199–206
<i>БОЯДЖИЕВА, Стоянка.</i> Събори и символи	207–214
<i>САНТОВА, Мила.</i> Ние – те? Малкият град Банско и неговите православни, протестанти, „преоданци“	215–226
<i>CZAJKA, Henryka.</i> Sposób kreacji bohaterów eposu w bylinach i pieśniach południowoślōwiańskich	227–231
<i>БЕНОВСКА-СЪБКОВА, Милена.</i> За един политически мит	232–237
<i>BURKHART, Dagmar.</i> Die bulgarischen Mütter als verkörperung der Mythopetik ...	238–243
<i>ПЕТКОВА, Светла.</i> Женски роли: контекст на житейското и наративното	244–253
<i>ГАЛАНОВА, Мария.</i> Българските традиционни етностереотипни представи за Унгария и унгарците	254–261
<i>ДИМИТРОВА-МАРИНОВА, Димитринка.</i> Култът към св. Георги в село Твърдица, Южна Молдова	262–270
<i>НЕДЯЛКОВА, Дани.</i> Системи на родство според българската обредна песен ...	271–278
<i>ГЕОРГИЕВА, Албена.</i> Преданията за църкви и параклиси – между чудото и историята	279–283
<i>МИКОВ, Любомир.</i> Символика на лъва във фолклора и изкуството на хетеродоксните мюсюлмани	284–287
<i>МУРДАРОВ, Владко.</i> Едно пренебрегвано писмо на Стефан Веркович	288–292
<i>ПРОТОХРИСТОВА, Клео.</i> „Цитирането“ на погледа	293–298
<i>ЛЕКОВ, Дочо.</i> Цитатът при Каравелов – функции, начин на употреба	299–308
<i>МИХАЙЛОВ, Камен.</i> Цитирацията Ботев	309–316
<i>ГОСПОДИНОВ, Данчо.</i> Цитирането и проблемът за авторството в българската ранновъзрожденска литература	317–326
<i>ПАВЛОВ, Иван.</i> Четящият и ядящият българин през Възраждането	327–331
<i>ТАРИНСКА, Стефана.</i> Литературното влияние на Г.С. Раковски върху Христо Ботев	332–337
<i>ТАЧЕВА, Елена.</i> „Горски пътник“ – историческа поема или поема за историята?	338–343
<i>ДАМЯНОВА, Румяна.</i> Конструкции на стереотипното в българската възрожденска култура	344–351
<i>ПЪТОВА, Николета.</i> Българската история в текстовете на Войников – между цитирането, самоцитирането и интерпретирането	352–357
<i>МИХОВА, Лидия.</i> Липсващите цитати	358–365
<i>РУСКОВ, Иван.</i> Словото в Четвероевангелието на Захари Стоянов	366–377
<i>РАКЪОВСКИ, Цветан.</i> Класиката цитира „класиката“	378–385
<i>ТОМОВА, Нина.</i> Свообразието на междутекстовите отношения в един ръкопис от началото на ХХ в.	386–393
<i>БОЕВА, Людмила.</i> Библейски цитати в текста и интертекста на Софроний Врачански	394–400
<i>ДОБРЕВА, Ирина.</i> Софрониевото „Житие“ и възрожденските му интерпретации	401–406

<i>КАПРАЛОВА, Недка.</i> За безспорните цитати (Библейският текст в предговора на Христоития от Райно Попович)	407–413
<i>КБОЛЕР-ЦЮЛХ, Инес.</i> Между фолклора и литературата. За политическата рецепция на Александрията през Възраждането	414–425
<i>ПЪРЛИЧЕВА, Олга.</i> Кирило-Методиевската традиция в Македония и книжовната дейност на Кузман Шапкарев	426–431
<i>ТОНЧЕВА, Елена.</i> За стилистиката на славяноезичното църковно пеене на Балканите (по музикално-писмени извори от XIV-XVIII в.)	432–447
<i>БАКАЛОВА, Елка.</i> Ars moriendi	448–458
<i>ЛОЗАНОВА, Ралица.</i> Една непубликувана икона „Христос Цар на царете и Велик архиерей“	459–472
<i>ПОПОВА, Елена.</i> Иконата „Молебное пение ко Пресвятой Богородице“ в Националната художествена галерия	473–485
<i>ГЕРГОВА, Иванка.</i> „Българският“ св. Георги Нови Янински	485–491
<i>ГЕНОВА, Елена.</i> Темата „Покров Богородичен“ в живописа на самоковските зографи	492–508
<i>ДАВИДОВ, Ангел.</i> Актуални задачи на старобългарската лексикология	509–511
<i>МИРЧЕВА, Елка.</i> Проблеми на изучаването на старобългарските преводачески школи (върху материали от Германовия сборник от 1359 г.)	512–522
<i>МЛАДЕНОВИЋ Александар.</i> Два савременика и претходника Вука Караџића – неке филолошке напомене	523–530
<i>ВЕЛЧЕВА, Боряна.</i> Имало ли е в старобългарски редуцирани гласни и стегнати ерове?	531–534
<i>СЛАВОВА, Татяна.</i> Славянският превод на Сказанието на Епифаний Кипърски за дванадесетте камъка	535–544
<i>КАРАЧОРОВА, Ивона.</i> Избраните псалми в славянската ръкописна традиция ...	545–556
<i>МИРЧЕВА, Бойка.</i> Острожницките пергаментни листове и каноните за св. Димитър Солунски	557–563
<i>ПОПОВА, Таня.</i> За някои правописни особености на два ръкописа от времето на цар Иван-Александър	564–572
<i>ЗАШЕВ, Евгени.</i> По следите на едно военно подразделение (signa – σίγνα – снѣзна – внлькѣ)	573–577
<i>ИЛИЕВА, Татяна.</i> Ментализацията (осмислянето) при терминообразуването в Йоан-Екзарховия превод на Богословието	578–588