

доц. д-р Евелина Джевиецка



Евелина Джевиецка

Родена в гр. Варшава, 1983 г.

Е-поща: ewelina.drzewiecka@gmail.com

Област на научна квалификация

Славистика (българска литература и култура), богословие (католическо богословие, библеистика), културознание

Образование, научни степени и академични длъжности

2020 – доцент в Кирило-Методиевския научен център при БАН

2014 – главен асистент в Кирило-Методиевския научен център при БАН

2014 – главен асистент в Института по славистика при ПАН

2013 – доктор по културознание (Варшавски университет, Полша)

2012 – асистент в Института по славистика при ПАН

2010 – магистър по богословие (Университет „Кардинал Стефан Вишински“ във Варшава)

2007 – магистър по славянска филология (Варшавски университет)

Специализации

2012 – Институт по славистика при ПАН

Езици

Майчин език – полски

Чужди езици – български (отличен); английски (много добър)

Научно-изследователска дейност

Участие в научни проекти (избрани)

2020-2024 – „Sekularyzacja i literatura. Elity intelektualne w Bułgarii wobec problemu religii (1892–1944)” – Институт по славистика, Полска академия на науките – проект, финансиран от полския Фонд научни изследвания (NCN), 2019/35/D/HS2/00544 – ръководител

2018-2020 – 2022–2023 – „Sacred/Secular – South Slavic traditions and interpretations” – Съвместен проект на Института по славистика на Полската академия на науките Института за литература БАН, по ЕБР – ръководител (заедно с А. Стойкова)

2016-2017 – „Културата на юбileя. Употребата на кирилометодиевската традиция през епохата на социализма в България“ – проект в рамките на конкурса за Млади учени на БАН

2015-2017 – „Idee wędrownie na słowiańskich Bałkanach (XVIII-XX w.)“ – Институт по славистика, Полска академия на науките – проект с международно участие, финансиран от полския Фонд научни изследвания (NCN), 2014/13/B/HS2/01057 – изпълнител

Преподавателска дейност

2007-2009 – Институт по западна и южна славистика на Варшавския университет

Книги и монографии

Авторски книги и монографии

Юбилейно и модерно. Кирило-методиевският разказ през социализма в България. София: КМНЦ, 2020 [Кирило-Методиевски студии, кн. 29]

Herezja Judasza w kulturze (po)nowoczesnej. Studium przypadku. Kraków: Universitas, 2016.

Śmierć Judasza w Biblii i tradycji chrześcijańskiej. Warszawa: Verbinum, 2012.

Leksykon tradycji bułgarskiej. Warszawa: SOW, 2011. (заедно с G. Szwat-Gyłybowa и др.)

Научна редакция на сборници

Slavia Meridionalis, Vol 20 (2020): „Intelektualiści i to, co religijne“ (заедно с D. Sosnowska)
<https://journals.ispan.edu.pl/index.php/sm/issue/view/117>

The Experience of Faith in Slavic Cultures and Literatures in the Context of Postsecular Thought.
Eds. D. Sosnowska, E. Drzewiecka. Warszawa: WUW, 2018.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323537175>

Slavia Meridionalis, Vol 17 (2017): „Transfer idei i słowiańskie Bałkany” (заедно с G. Szwat-Gyłybowa, A. Boguska, E. Wróblewska-Trochimiuk)
<https://ispan.waw.pl/journals/index.php/sm/issue/view/88>

Slavia Meridionalis, Vol 16 (2016): „Tekst biblijny w literaturach południowosłowiańskich od średniowiecza do nowoczesności” (заедно с A. Stoykova)
<https://ispan.waw.pl/journals/index.php/sm/issue/view/80>

Slavia Meridionalis, Vol 14 (2014): „Idee wędrownie na Słowiańszczyźnie południowej i zachodniej (początek i koniec czasów)” (заедно с L. Moroz-Grzelak, S. Barliewa)
<https://ispan.waw.pl/journals/index.php/sm/issue/view/24>

Други публикации

Статии и студии (избрани)

“Bible in translation”: Bulgarian narrative about St. Clement of Ohrid in the interwar period and the transfer of modern ideas. – Przekłady Literatur Słowiańskich, 13, 2023, 1–22.
<https://doi.org/10.31261/PLS.2023.13.06>

Химнът „Кирил и Методий“ на Стоян Михайловски като медия на паметта. Канонът – Контекстът – Криптата. – В: Кирило-Методиевски места на паметта в българската култура, КМНЦ-БАН, 2023, 313–336. <https://doi.org/10.59076/5808.2023.11>

Duchowe – nowoczesne – naukowe. Wartości w dyskursie krytycznoliterackim Bojana Penewa. – Kultura Słowian, 19, 2023, 95–107. <https://doi.org/10.4467/25439561KSR.23.007.18984>

Първоучителят и покровителят. Образът на св. Климент Охридски в българската проза в периода между двете световни войни и въпросът за „симфонията на властта“. – В: А на жената бяха дадени крила. Сборник в чест на професор Светлина Николова / And Wings Were Given to the Woman. In Honour of Professor Svetlina Nikolova (= Palaeobulgarica, 46/4. Специално издание), 46, 4, КМНЦ-БАН, 2022, 999–1026.

Remembering Cyril and Methodius. A history of Slavic Enlighteners in (post)socialist Bulgaria. – В: Pamiętając komunizm w postkomunistycznej Europie – pamięć historii i historia pamięci. Под ред. на Rigels Halili, Łukasz Gemziak. Toruń: Wydawnictwo Naukowe UMK, 2020, 225–252. (в съавторство с D. Naydenova)

„Славянското просвещение“ или за функционирането на Кирило-Методиевата традиция в модерната българска култура. – Poznańskie Studia Slawistyczne, 2018, 15, 77–97.
<https://doi.org/10.14746/pss.2018.15.5>

The Bulgarian Worldview Mosaic: Literary Paraphrases of the Bible as a Source for the History of Ideas. – Journal of the Bible and Its Reception, 5(2), 2018, 171–193. <https://doi.org/10.1515/jbr-2018-0003>

Reception of the Bible in Modern Bulgarian Culture: The (Post)Secular and the National. – В: The Experience of Faith in Slavic Cultures and Literatures in the Context of Postsecular Thought. Под ред. на Danuta Sosnowska, Ewelina Drzewiecka. Warszawa: WUW, 2018, 144–164.

The Postsecular Point of View. – В: The Experience of Faith in Slavic Cultures and Literatures in the Context of Postsecular Thought. Под ред. на Danuta Sosnowska, Ewelina Drzewiecka. Warszawa: WUW, 2018, 23–39.

Bułgarska klerykalizacja (pojęcie – dzieje – konteksty). – В: Z polskich studiów slawistycznych. Literaturoznawstwo, kulturoznawstwo, folklorystyka. Под ред. на Bogusław Zieliński. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM, 2018, 27–36.

Християнски мислител или нихилист? За мирогледните дистинкции в българското литератуорзнание. – В: Емилиян Станев. Традиция и модерност. Под ред. на Николай Димитров, Антония Велкова-Гайдаржиева, Мая Ангелова. Велико Търново: ДАР-РХ, 2018, 2–17.

„Enlightened Esotericism”: A Case Study on Migrating Ideas in the Modern Bulgarian Tradition. – В: Esotericism, Literature, Culture in Central and Eastern Europe. Под ред. на Nemanja Radulović. Belgrade: University of Belgrade, 2018, 119–132.

Communist Anniversaries as a Symphony of Power and Science (Case Study of Bulgaria). – Studia Historiae Scientiarum, 16, 2017, 303–331. <https://doi.org/10.4467/2543702XSHS.17.012.7713>

Тайното евангелие на Стефан Цанев или как да живееш в света след падението. – В: Език и литература, 2017, 1–2, 75–97. <http://www.ezik-i-literatura.eu/2017/1-2/6-E.Dzhewiecka-BG.pdf>

Българската реформация? За хибридизацията на идеите в процеса на модернизацията на културата. – Slavia Meridionalis, 17, 2017. <https://doi.org/10.11649/sm.1370>

Пенчо Славейков и религията. – В: Пенчо Славейков. 150 години от рождението му. Под ред. на Мириана Янакиева. София: Боян Пенев, 2017, 244–258.

За мястото на библейския текст в новата българска литература. Рецепции – интерпретации – предизвикателства. – Литературна мисъл, 2017, 1, 3–26.

Приносът на учениците или социалистическият дискурс по случай Кирило-Методиевите юбилеи в България. – В: Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru. Под ред. на Peter Žeňuch, Svetlina Nikolova. Bratislava: Slovenský komitét slavistov, 2017, 157–171.

The Bulgarian Utopia: About Saints Cyril and Methodius during the Communist Period. – Arhivele Totalitarismului, 2017, 3-4, 197–206.

Фигурата на св. Климент Охридски в българската и в македонската книжнина от епохата на Възраждането. – Български език и литература, 59, 2017, 2, 177–197.

В сянката на кръста. За постсекуларната мисъл в изследванията върху модерната литература. – Български философки преглед, 2016, 6, 33–56.

Јуда у модернизму (бугарски примери). – В: Јуда Искариотски у словенским културама. Зборник радова. Под ред. на Дејан Ајдачић. Београд: Алма, 2016, 52–67.

In the trap of agnosticism: Judas according to Emiliyan Stanev. – Slavia Meridionalis, 16, 2016, 438–466. <https://doi.org/10.11649/sm.2016.021>

Модерно и популярно. За юбилейния образ на св. Методий в българската култура през XX век. – Старобългарска литература, 53-54, 2016, 195–214.

Юбилейните сборници като свидетели на епохата. Към въпроса за рецепцията на Кирило-Методиевската традиция в модерната българска култура. – В: 100 години кирилометодиевистика в България. Идентифициране на еврейски и християнски модели в литературата. Под ред. на С. Бърлиева и др. София, 2016, 122–137.

В Гетсиманската градина, или предсмъртната рефлексия на Петко Тодоров. – В: Българско и модерно 2. Експериментални прочити. Под ред. на Елка Димитрова. София: Боян Пенев, 2015, 47–59. http://bgmodernism.com/Nauchni-statii/Ewelina_Drzewiecka

За ползите от постсекуларната мисъл в изследването на балканските култури. – В: Балканите – култури и манталитети. Под ред. на Цветана Георгиева. София: „Ан-Ди“, 2014, 43–68.

Myśl postsekularna w badaniach slawistycznych. Próba spojrzenia. – Studia Litteraria Universitatis Jagellonicae Cracoviensis, 9, 2014, 1, 29–44
<http://dx.doi.org/10.4467/20843933ST.14.003.3050>

Dystopia w warunkach ponowoczesności? Przypadek bułgarski. – Prace filologiczne. Literaturoznawstwo, 2014, 4, 435–453.

(Post)Modern Apocrypha as an Epiphany of Sense (on the Basis of Bulgarian Literary Biblical Paraphrases). – Studia Ceranea, 4, 2014, 35–48.

Apokryficzne identyfikacje. O wartościowaniu autorskich parafrasz biblijnych na przykładzie recepcji powieści Nikołaja Rajnowa „Между пустынята и живота”. – В: Konstrukcje i destrukcje tożsamości, т. 3, Narracja i pamięć. Под ред. Ewa Golachowska, Anna Zielińska. Warszawa: SOW, 2014, 449–467.

Koniec eschatologii? Poszukiwania modus existendi w świetle (po)nowoczesnych apokryfów bułgarskich. – Slavia Meridionalis, 14, 2014, 351–384. <https://doi.org/10.11649/sm.2014.017>

Отзиви, рецензии, персоналии (избрани)

Cyril and Methodius. Images. Memory. Identity. – Z Badań nad Książką i Księgozbiorami Historycznymi, 17, 2, 2023, 295-300. <https://doi.org/10.33077/uw.25448730.zbkh.2023-2>

Криптохристиянски – постапофатичен – постсекуларен. – Poznańskie Studia Slawistyczne, 22, 2022, 421–440. <https://doi.org/10.14746/pss.2022.22.22>

The 2022 Conference of the European Association of Biblical Studies in Toulouse and the Contribution of the Slavonic Parabiblical Traditions Research Unit. – *Palaeobulgarica*, 46, 3, 2022, 173–181.

Jan Stradomski. Rękopisy i teksty. Studia nad cerkiewnosłowiańską kulturą literacką Wielkiego Księstwa Litewskiego i Korony Polskiej do końca XVI wieku. Kraków: Scriptum, 2014 (Krakowsko-Wileńskie Studia Sławistyczne, 10). 368 ss. ISSN 1734-042X, – Старобългарска литература, 53-54, 2016, 299-305.

Święci Konstantyn-Cyril i Metody – Patroni Wschodu i Zachodu. Tom 1. Apostołowie Słowian w dawnej Europie. Tom 2. Apostołowie Słowian w nowożytnej Europie. Opracował zespół pod redakcją Aleksandra Naumowa. Kraków: Collegium Columbinum, 2013. 254 s., 338 s. ISBN 978-83-7624-035-0. – Старобългарска литература, 51, 2015, 230–234.

Юбилейна конференция „100 години кирилометодиевистика в България”. – *Palaeobulgarica*, XXXVIII, 2014, 4, 79–93. (в съавторство с М. Иванова)

Статии в речници, енциклопедии и др. справочни издания (избрани)

– B: Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI w., t. 10, Hasła podporządkowane. Pod red. на Grażyna Szwat-Gyłybowa. Warszawa: SOW, 2020 (Bogomilstwo, Bułgarskie dziedzictwo cyrylometodejskie, Dynowizm, Inteligencja bułgarska, Macedońskie dziedzictwo cyrylometodejskie, Naśladowanie)

<http://ispan.waw.pl:8080/ireteslaw/handle/20.500.12528/1521>

– B: Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI w., t. 9, Agraryzm, anarchizm, socjalizm. Pod red. на Grażyna Szwat-Gyłybowa. Warszawa: SOW, 2020 (Agraryzm – Bułgaria) <http://ispan.waw.pl:8080/ireteslaw/handle/20.500.12528/1520>

– B: Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI w., t. 8, Kapitalizm, ojczyzna, polityka. Pod red. на Grażyna Szwat-Gyłybowa. Warszawa: SOW, 2020 (Ojczysta – Bułgaria, Polityka – Bułgaria) <http://ispan.waw.pl:8080/ireteslaw/handle/20.500.12528/1519>

– B: Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI w., t. 7, Klerykalizacja, konfesje, reformacja. Pod red. на Grażyna Szwat-Gyłybowa. Warszawa: SOW, 2020 (Klerykalizacja – Bułgaria, konfesje – Bułgaria, reformacja – Bułgaria) <http://ispan.waw.pl:8080/ireteslaw/handle/20.500.12528/1518>

– B: Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI w., t. 6, Oświata – Tradycja – Uniwersalizm. Pod red. на Grażyna Szwat-Gyłybowa. Warszawa: SOW, 2019 (Oświata – Bułgaria) <http://ispan.waw.pl:8080/ireteslaw/handle/20.500.12528/1082>

– B: Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI w., t. 5, Kultura – Kształcenie – Humanizm. Pod red. на Grażyna Szwat-Gyłybowa. Warszawa: SOW, 2019 (Kształcenie – Bułgaria, Humanizm – Bułgaria) <http://ispan.waw.pl:8080/ireteslaw/handle/20.500.12528/1081>

– B: Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI w., t. 4, Nowoczesność – Sekularyzacja – Postęp. Pod red. на Grażyna Szwat-Gyłybowa. Warszawa: SOW, 2019

(Nowoczesność – Bułgaria, Sekularyzacja – Bułgaria)
<http://ispan.waw.pl:8080/ireteslaw/handle/20.500.12528/1080>

– B: Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI w., t. 1, Oświecenie – Religia
– Racjonalizm. Под ред. на Grażyna Szwat-Gyłybowa. Warszawa: SOW, 2018 (Oświecenie – Bułgaria, Religia – Bułgaria, Racjonalizm – Bułgaria)
<http://ispan.waw.pl:8080/ireteslaw/handle/20.500.12528/588>

Научно-популярни брошури. Концепция и подбор на материали

„Кирилометодиевото дело в социалистическа България“, 2017 (съвместно с Д. Найденова)

Членство в национални и международни организации, асоциации и др.

Членство в международни научни асоциации

Association for Slavic, East European, and Eurasian Studies

European Association of Biblical Studies (co-chair of the research unit „Slavonic Parabiblical Traditions“)

European Academy of Religion

European Society for the History of Science

European Society for Women in Theological Research

Society for the History of the Humanities

Членство в редколегиите на реферирани научни списания

„Slavia Meridionalis“ – Главен редактор (от 2019), Заместник главен редактор (2015-2019), Секретар (2014-2015)

Награди, отличия

2017 – Награда за Млад учен на БАН „Проф. Марин Дринов“ (София)

2017 – Награда на Славистичната фондация за славистичен дебют (за книгата „Herezja Judasza w kulturze (po)nowoczesnej“) (Варшава)

Други

Участие в международни научни конференции с доклад (избрани)

2023 – 24th International Conference on the History of Concepts “Agency of Concepts in Interface Regions: Asymmetries, Asynchronities, and Discontinuations”, Варшава

2023 – 7th Annual Meeting of the Memory Studies Association, Нюкасъл

2023 – Международната научна конференция „Кирило-Методиевото дело в научната и културната памет“, София

2022 – 10th Making of the Humanities Conference, Pittsburgh

2022 – Annual conference of the British Association for Slavonic and East European Studies, Кеймбридж

2019 – International Meeting of the Society of Biblical Literature (SBL), Рим

2018 – ASEEES Annual convention, Бостън

2018 – Conference of the International Society for Intellectual History, Сейнт Андрювс (Шотландия)